



荧光摄影基础知识

美国路阳中国公司

拍照设备：

- ▶ 要想拍出漂亮的荧光照片，您必须的设备：激发光源、拍照滤镜，单反相机。



安装转接环

- ▶ 如果您的单反相机镜头不是67mm，需要一个转接环才能安装到相机镜头上。
- ▶ 镜头尺寸一般标注在镜头的最前面一般标注为 Φ xx mm，如右图为直径77mm的镜头。
- ▶ 先把转接环旋到镜头上，再把滤镜旋到转接环上即可。



单反相机拨轮

付拨轮

主拨轮



LUYOR®

主拨轮： 荧光摄影建议选择M档

- ▶ 模式转盘：
- ▶ 全自动拍摄模式：此模式也叫傻瓜模式，不用设置任何参数直接可以拍摄照片。
- ▶ P档程度模式：也叫自动可调模式，自动档，快门、光圈由相机来设定，也可以自己调节。
- ▶ TV快门优先：快门优先多用于拍摄运动的物体上，特别是在体育运动拍摄中最常用。
- ▶ AV光圈优先：光圈优先是一种曝光控制模式，适合拍摄人像 微距。
- ▶ M档手动曝光：手动曝光模式，通过前拨轮设置快门速度，背面的快速转盘设置光圈大小。
- ▶ B档快门：就是B门，长时间曝光或拍夜景用。即不松手快门不关闭。（须用三角架和快门线，否则影像发虚）同时通过前拨轮或背面的快速转盘还可调整光圈参数。
- ▶ C档：用户自定义模式。
- ▶ SCN全自动场景模式（人像风景夜景等多种拍摄模式）
- ▶ CA创意自动：在此模式下用户可以通过菜单调整图像亮度、景深、照片风格等功能设置。

光圈

- ▶ 光圈是一个用来控制光线透过镜头，进入机身内感光面的光量的装置，通常在镜头内。通俗讲就是光圈像一个门一样，门大进光多，照片越亮；门小进光少，照片越暗。
- ▶ 表达光圈大小用F值：
- ▶ 完整的光圈值系列如下： F1， F1.4， F2， F2.8， F4， F5.6， F8， F11， F16， F22， F32， F44， F64
- ▶ 数值越小，进光量越大（光圈越大），数值越大，进光量越小（光圈约小）
- ▶ 光圈两大作用：控制进光量，控制景深

如何设定光圈：

- ▶ 佳能单反相机在M档的时候拨动付拨盘可调整快门速度，按住AV按钮并转动付拨轮调整光圈大小。
- ▶ 佳能60D是先按住Q键，再转动付拨轮



ISO: 荧光拍摄建议选择ISO200

- ▶ ISO: (International Organization for Standardization的缩写)
- ▶ 在胶片时代，胶片的感光度就是指底片对于光线的敏感程度，也可以理解为底片对于光线的反应速度。如今的ISO也是指相机中CMOS图像感应器对光线的敏感度。ISO对于成片最终的清晰度起到至关重要的作用。在M (Manual Exposure) 档下，能够控制照片曝光量的就只有光圈、快门速度与ISO三项数值。
- ▶ 1. 光圈越大，进入相机的光就越多。光圈越小，进入相机的光就越少。
- ▶ 2. 快门速度越慢，进入相机的光就越多。快门速度越快，进入相机的光就越少。
- ▶ 3. ISO越低照片越暗，ISO越高照片越亮。ISO越低噪点越少，ISO越高噪点越多。
- ▶ 在保证照片正常曝光的情况下，ISO越低越好。

ISO怎么设置

按下ISO档位，并旋转手柄轮盘，
调到相应ISO



荧光摄影建议设置参数：

- ▶ M档：关闭闪光灯，ISO200,光圈F5.6,快门1/60
- ▶ 因单反相机的镜头尺寸不一样，按键设置不同，参数设置会有差异。
- ▶ 建议大家ISO200下，分别调整光圈和快门速度，找到一个理想设置参数。



联系LUYOR:



华北地区请联系：19921813005（王经理）



华南地区请联系：18917503797（王经理）

